

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2021 *Entre terre et ciel* – avec Mariane Tremblay (à venir), Galerie du Collège d’Alma / Alma
- 2021 *Entre terre et ciel* – avec Mariane Tremblay (à venir), Église de Larouche / Larouche
- 2021 *Entre terre et ciel* – avec Mariane Tremblay (à venir), Centre des arts et de la culture / Saguenay
- 2020 *Partition pour objets préparés*, Espace Plateforme du Lobe / Saguenay
- 2019 *C’est prodigieux!*, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
Restitution de résidence issue d’un partenariat entre Langage Plus et FRAC Alsace et CEAAC
- 2019 *C’est prodigieux!*, CEAAC / Strasbourg (France)
Restitution de résidence issue d’un partenariat entre Langage Plus et FRAC Alsace et CEAAC
- 2019 *Les ouvrages*, Manif 9 – La biennale de Québec – avec Sara Létourneau
Salle d’exposition de la bibliothèque Neufchâtel / Québec
Commissariat : Jonathan Watkins, *Si petits entre les étoiles, si grands contre le ciel*
- 2017 *Ce qui existe*, Centre des arts et de la culture de Chicoutimi / Saguenay
- 2017 *Natures Mortes et autres récits suspendus* – avec Sara Létourneau, Cégep de Jonquière / Saguenay
- 2016 *Natures Mortes et autres manifestations de la vie et de l’artifice* – avec Sara Létourneau,
Galerie L’Œuvre de l’Autre / Saguenay
- 2013 *Fleurs de route*, Galerie de la Grande École / Cap-aux-Meules (Îles-de-la-Madeleine)
- 2012 *Histoires trouées*, Galerie du Collège d’Alma / Alma
- 2011 *Les confidences*, AdMare, L’Étang-du-Nord / Îles-de-la-Madeleine

EXPOSITIONS DE GROUPE (SÉLECTION)

- 2021 *Refaire l’alliance en quatre vents* (à venir), Bibliothèques du Saguenay–Lac-Saint-Jean
Commissariat : Kamishkak’Arts
- 2020 *#windowmuseum*, BPS22 Musée d’Art de la Province de Hainaut / Charleroi (Belgique)
Commissariat : Lola Meotti
- 2020 *Procédés divers*, CIRCA / Montréal
- 2020 *Marché blanc 4*, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
- 2019 *RÉPLIQUES* – avec Sara Létourneau, Centre d’exposition de l’Université de Montréal / Montréal
Commissariat : Emmanuel Galland
- 2019 *Fichiers temporaires*, Centre SAGAMIE / Alma
- 2019 *Marché blanc 3*, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
- 2018 *Parle-moi d’amour*, Les Impatients / Montréal
- 2018 *Marché blanc 2*, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
- 2017 *Natures Mortes et courtepointes* – avec Sara Létourneau, Galerie d’art la Corniche / Saguenay
- 2017 *Exposition bénéfice*, CIRCA / Montréal
- 2017 *Marché blanc*, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
- 2016 *Poussières et pixels* – avec Sara Létourneau, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
- 2016 *Poussières et pixels*, Centre d’art actuel Langage Plus / Alma
- 2016 *Convention Collective* – avec Sara Létourneau, Centre Bang / Saguenay
- 2015 *Table Mise*, Centre SAGAMIE / Alma
- 2015 *Tabula Rasa*, Galerie du Collège d’Alma / Alma
- 2011 *Les carnets familiaux*, Salon du livre du Saguenay – Lac-Saint-Jean, Jonquière

RÉSIDENCES D'ARTISTE

- 2021 *Échange d'artistes et d'ateliers-résidence Québec-Belgique (CALQ) – 3 mois*
BPS22 Musée d'Art de la Province de Hainaut / Charleroi (Belgique)
- 2020 *Atelier-studio Ville de Saguenay – 1 an / Centre de production en art actuel TOUTTOUT / Saguenay*
- 2020 *Microédition – avec Mariane Tremblay – 1 semaine, Centre SAGAMIE / Alma*
- 2020 *Résidence de la Plateforme – 2 semaines, Le Lobe / Saguenay*
- 2019 *AIR Karelia – 1 mois, Vykhod Media Center / Petrozavodsk (Russie)*
- 2018 *Résidences croisées France-Québec – 2 mois, CEAAC / Strasbourg (France)*
- 2017 *Atelier-studio Ville de Saguenay – 1 an / Centre de production en art actuel TOUTTOUT / Saguenay*
- 2015 *Immersion en zone occupée – 6 mois, Zone occupée et Portes ouvertes sur le Lac / Alma*
- 2010 *Création et production pour artiste de la relève – 1 mois, Caravansérail / Rimouski*

FOIRES ET ÉVÉNEMENTS D'ART (SÉLECTION)

- 2020 *7^e Foire en art actuel de Québec / Québec*
Commissariat : Dominique Fontaine
- 2018 *Les Pupitres – avec Sara Létourneau, Festival Art souterrain / Montréal*
Commissariat : Frédéric Loury, Pascale Beaudet et Émeline Rosendo
- 2017 *Symposium international d'art contemporain de Baie-St-Paul – avec Sara Létourneau / Baie-St-Paul*
Commissariat : Marie Perreault
- 2016 *21th International Contemporary Art Fair of Athens ART-ATHINA / Athènes (Grèce)*
Commissariat : Artemis Potamianou (invitation du Centre Bang)
- 2016 *Faire la foire 2, Le Lobe / Saguenay*
- 2016 *Foire d'art contemporain de Saint-Lambert – avec Sara Létourneau / Saint-Lambert*
- 2015 *Foire d'art contemporain de Saint-Lambert / Saint-Lambert*
- 2015 *Faire la foire, Le Lobe / Saguenay*
- 2014 *Salon Nouveau Genre 11 / Québec*
- 2014 *Salon Nouveau Genre 10 / Québec*
- 2011 *Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières / Trois-Rivières*

BOURSES, PRIX ET MENTIONS

- 2020 *Échange d'artistes et d'ateliers-résidence Québec-Belgique / CALQ*
- 2020 *Bourse de recherche et création – avec Mariane Tremblay / Entente de partenariat territorial CALQ*
- 2019 *Soutien à la création pour livre d'artiste / Ville Saguenay Fondation TIMI*
- 2019 *Bourse de déplacement pour résidence d'artiste en Russie / CALQ*
- 2019 *Bourse de déplacement pour exposition en France / Fondation LOJIO*
- 2018 *Bourse de déplacement pour résidence d'artiste en France / Fondation LOJIO*
- 2018 *Soutien à la création – avec Sara Létourneau / Ville Saguenay Fondation TIMI*
- 2017 *Prix du public – avec Sara Létourneau / Symposium international d'art contemporain de Baie-St-Paul*
- 2016 *Prix du public – avec Sara Létourneau / Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*
- 2013 *Bourse de déplacement pour exposition et lancement aux Îles-de-la-Madeleine / CALQ*
- 2013 *Soutien à la création pour livre d'artiste / Ville Saguenay Fondation TIMI*
- 2011 *Bourse de déplacement pour exposition aux Îles-de-la-Madeleine / CALQ*
- 2011 *Soutien à la création pour livre d'artiste / Ville Saguenay Fondation TIMI*
- 2010 *Prix du jury, Symposium d'art multidisciplinaire / Jonquière CNE*

FORMATION GÉNÉRALE

- 2020 Maîtrise en art – Création (en cours), Université du Québec à Chicoutimi / Saguenay
- 2009 Baccalauréat interdisciplinaire en arts – Arts visuels, Université du Québec à Chicoutimi / Saguenay
- 2004 Diplôme d'études collégiales en Arts et Lettres – Lettres, Collège d'Alma / Alma

FORMATION COMPLÉMENTAIRE

- 2020 *Démantibulation et rebidulage : fabrication d'électronique audio à partir d'appareils obsolètes, défectueux ou abandonnés*, avec Anne-Françoise Jacques, Avatar / Québec
- 2018 *Fraiseuse CNC*, avec Rodrigo P. Morales, AV.LAB / Strasbourg (France)
- 2017 *Utilisation d'outil à commande numérique (CNC)*, avec Yves Tremblay, TOUTTOUT / Saguenay
- 2015 *Introduction au moulage (SIAL)*, avec Denis Lowe, TOUTTOUT / Saguenay
- 2014 *Autoédition, fanzine et reliure*, avec Olivier Bhérier-Vidal, Centre Bang / Saguenay
- 2013 *Initiation à la sérigraphie*, avec Olivier Bhérier-Vidal, TOUTTOUT / Saguenay
- 2010 *Workshop en art performance*, avec Sylvie Cotton, Caravansérail / Rimouski
- 2009 *Stage spécialisé en reliure*, avec Andrée-Anne Dupuis-Bourret, Atelier Graff / Montréal
- 2009 *Stage spécialisé en reliure*, avec Pierre Girouard, Reliure du Saguenay / Saguenay
- 2007 *Formation spécialisée en sculpture*, avec Jean-Robert Drouillard, MMAQ / Québec

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES (SÉLECTION)

- 2013 à 2020 Graphisme, illustration et révision linguistique (contrats) / Saguenay
- 2016 à 2020 Conseil à l'édition et à la pré-impression (contrats) / Saguenay
- 2013 à 2019 Animation d'ateliers de création / Saguenay / Alma / Îles-de-la-Madeleine
- 2013 à 2018 Édition du fanzine de dessin *Lapin Lièvre* / Saguenay
- 2009 à 2018 Coordination à la production et à l'édition (contrats), Centre SAGAMIE / Alma
- 2008 à 2009 Assistance de cours, Université du Québec à Chicoutimi / Saguenay

IMPLICATIONS

- 2020 Comité de programmation annuelle, centre d'art actuel Langage Plus / Alma
- 2020 Comité d'évaluation, mémoire de Maîtrise (Karine Locatelli), UQAC / Chicoutimi
- 2015 à 2020 Conseil d'administration, Centre de production en art actuel TOUTTOUT / Saguenay
- 2016 à 2018 Comité de programmation annuelle, Centre SAGAMIE / Alma
- 2018 Jury, programme de soutien aux projets spéciaux, Conseil des arts de Saguenay / Saguenay
- 2016 Jury, mentorat artistique, Centre de production en art actuel TOUTTOUT / Saguenay
- 2015 Organisation de l'événement en microédition *Bing*, Centre Bang / Saguenay

COLLECTIONS

- 2015 à 2020 Collections privées
- 2017 et 2018 Collection de l'Université du Québec à Chicoutimi / Saguenay
- 2007 et 2008 Collection de l'Université du Québec à Chicoutimi / Saguenay
- 2017 Collection du Musée d'art contemporain de Baie-St-Paul – avec Sara Létourneau